



Ce passe-couloir est un cadeau idéal pour un nouveau-né. Il est chaud et doux et c'est une jolie façon d'envelopper un petit bébé pour le transporter.

Passe-couloir de bébé





# Passe-couloir de bébé



Gardez bébé au chaud, bien enveloppé dans ce doux passe-couloir en coton réalisé dans un point facile texturé et terminé par de tendres bordures dans une couleur contrastée.



## Le fil

Le fil utilisé est un mélange de 50 % coton et 50 % acrylique qui combine les qualités des deux fibres – le bel aspect du coton avec la légèreté et le côté pratique de l'acrylique (lavage en machine, entretien facile). Le pur coton est parfait pour les bordures car sa tenue contraste avec la douce mollesse du centre.

## Pour commencer



Le point et la forme sont simples mais il faut faire attention au montage pour des finitions nettes

### Taille :

Une seule taille convenant jusqu'à 6 mois  
Le rang de montage de la capuche mesure 36 cm ; le rang d'arrêt du triangle inférieur mesure 73 cm et chaque bord extérieur mesure 56 cm

### Quantité de fil :

9 pelotes de 50 g (50 g = 92 m) de fil 50 % coton, 50 % acrylique coloris A bleu, 1 pel. de 100 g (100 g = 210 m) de fil 100% coton, coloris B ciel

### Aiguilles :

Une paire d'aiguilles à tricoter n° 4  
Une paire d'aiguilles à tricoter n° 4,5

### Matériel supplémentaire :

Une petite bande d'auto-agrippant  
Aiguille et fil à coudre assorti

### Échantillon :

17 mailles et 26 rangs en point fantaisie avec des aiguilles n° 4,5 = 10 x 10 cm  
POUR UN RÉSULTAT SATISFAISANT IL EST INDISPENSABLE QUE L'ÉCHANTILLON SOIT CONFORME

### Ce que vous avez à faire :

Tricoter au point fantaisie et en même temps mettre en forme par des augmentations et des diminutions  
Tricoter séparément les bandes des bordures dans un fil contrastant  
Assembler le passe-couloir, en montant les bordures pour des bords bien nets



## Réalisation

### Abréviations :

**Aig.** = aiguille(s) ; **cm** = centimètre(s) ;  
**cont.** = continuez ; **dim.** = diminuez ; **end.** = endroit ;  
**env.** = envers ; **haut. tot.** = hauteur totale ;  
**m.** = maille(s) ; **rab.** = rabattre ; **rép.** = répétez ;  
**rg(s)** = rang(s) ; **tric.** = tricotez  
**1Al** = une augmentation intercalaire : tric. le fil tendu entre 2 m. en le tordant pour éviter la formation d'un trou.

### PASSE-COULOIR :

\*\* Montez 3 m. A sur les aig. n° 4,5.

En commençant au point le plus bas du losange, tric. ainsi au point fantaisie en formant les bords :

### Pointe inférieure :

**1<sup>er</sup> rg** : (end.) à l'end.

**2<sup>e</sup> rg** : à l'env.

**3<sup>e</sup> rg** : 1 m. end., 1 Al, 1 m. end., 1 Al, 1 m. end.

**4<sup>e</sup> rg** : 1 m. env., 3 m. end., 1 m. env.

**5<sup>e</sup> rg** : 1 m. end., 1 Al, 3 m. end., 1 Al, 1 m. end.

**6<sup>e</sup> rg** : 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env.

**7<sup>e</sup> rg** : 1 m. end., 1 Al, 5 m. end., 1 Al, 1 m. end. = 9 m.



**8<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env., 3 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.

**Augmentations pour les côtés :**

**9<sup>e</sup> rg et rgs impairs suiv. :** 1 m. end., 1Al, à l'end. jusqu'à la dernière m., 1Al, 1 m. end.

**10<sup>e</sup> rg :** 2 m. env., (3 m. end., 1 m. env.) jusqu'à la dernière m., 1 m. env.

**12<sup>e</sup> rg :** (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'à la dernière m., 1 m. env.

**14<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 2 m. end., (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'aux 4 dernières m., 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env.

**16<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 1 m. end., (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'aux 3 dernières m., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.

Rép. du 9<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> rg, 13 autres fs, puis tric. encore du 9<sup>e</sup> au 12<sup>e</sup> rg = 125 m. \*\*

**\*\*\*Diminutions pour les côtés :**

**1<sup>er</sup> rg et rgs impairs suiv. :** 2 m. ens. à l'end., à l'end. jusqu'aux 2 dernières m., 2 m. ens. à l'end.

**2<sup>e</sup> rg :** 2 m. env., (3 m. end., 1 m. env.) jusqu'à la dernière m., 1 m. env.

**4<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 1 m. end. (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'aux 3 dernières m., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.

**6<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 2 m. end., (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'aux 4 dernières m., 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env.

**8<sup>e</sup> rg :** (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'à la dernière m., 1 m. env. \*\*\*

Rép. du 1<sup>er</sup> au 8<sup>e</sup> rg 13 autres fs, puis rép. de nouveau le 1<sup>er</sup> et le 2<sup>e</sup> rg = 11 m.

**Pointe supérieure :**

**1<sup>er</sup> rg :** 2 m. ens. à l'end., 7 m. end., 2 m. ens. à l'end.

**2<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env., 3 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.

**3<sup>e</sup> rg :** 2 m. ens. à l'end., 5 m. end., 2 m. ens. à l'end.

**4<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env., 2 m. end., 1 m. env.

**5<sup>e</sup> rg :** 2 m. ens. à l'end., 3 m. end., 2 m. ens. à l'end.

**6<sup>e</sup> rg :** 1 m. env., 3 m. end., 1 m. env.

**7<sup>e</sup> rg :** 2 m. ens. à l'end., 1 m. end., 2 m. ens. à l'end. = 3 m.

**8<sup>e</sup> rg :** à l'env.  
Rab.

**POCHE INTÉRIEURE :**

Trav. de \*\* à \*\* du passe-couloir. Rab.



### **CAPUCHE :**

Montez 61 m. A sur les aig. n° 4,5.

**Rg suiv. :** (end.) 2 m. ens. à l'end., à l'end. jusqu'aux 2 dernières m., 2 m. ens. à l'end.

**Rg suiv. :** (1 m. env., 3 m. end.) jusqu'à la dernière m., 1 m. env.

Tric. comme pour le passe-couloir de \*\*\* à \*\*\*. Rép. encore 5 fs du 1<sup>er</sup> au 8<sup>e</sup> rg puis rép. de nouveau le 1<sup>er</sup> et le 2<sup>e</sup> rg = 11 m. Term. la pointe supérieure comme celle du passe-couloir.

### **BORDURES :**

#### **Capuche :**

Montez 76 m. B sur les aig. n° 4.

**1<sup>er</sup> rg :** à l'end.

**2<sup>e</sup> rg :** à l'env.

**3<sup>e</sup> au 5<sup>e</sup> rg :** à l'end. pour marquer la pliure

**6<sup>e</sup> rg :** à l'env.

**7<sup>e</sup> rg :** à l'end.

Rab.

#### **Poche intérieure :**

Montez 156 m. B sur les aig. n° 4. Trav. comme pour la bordure de la capuche.

#### **Bordures extérieures (x 4) :**

Montez 120 m. B sur les aig. n° 4.

**1<sup>er</sup> rg :** 1 m. end., 1 augm. dans la m. suiv., à l'end. jusqu'aux 2 dernières m., 1 augm. dans la m. suiv., 1 m. end.

**2<sup>e</sup> rg :** à l'env.

**3<sup>e</sup> rg :** comme le 1<sup>er</sup> rg.

**4<sup>e</sup> rg :** à l'end. pour marquer la pliure.

**5<sup>e</sup> rg :** 2 m. ens. à l'end., à l'end. jusqu'aux 2 dernières m., 2 m. ens. à l'end.

**6<sup>e</sup> rg :** à l'env.

**7<sup>e</sup> rg :** comme le 5<sup>e</sup> rg.

Rab. en tric. les m. à l'env.



## Pour terminer

Repassez les différentes pièces en suivant les recommandations des bandes des pelotes. Épinglez les bordures correspondantes à cheval sur le rang de montage de la capuche et sur le rang d'arrêt de la poche intérieure. Cousez à petits points avant, avec B, à travers les 3 épaisseurs en suivant le bord intérieur des bordures. Épinglez la capuche et la poche envers contre envers sur le passe-couloir. Épinglez puis cousez les 4 bordures extérieures comme précédemment, en piquant dans les 4 épaisseurs quand il le faut. Réunissez les bordures dans les angles – dessus et dessous pour former un onglet. Cousez l'auto-agrippant sur les pointes latérales pour maintenir le passe-couloir fermé.



99\_33-09